

## Santissima Annunziata Gambelli: «Un segno che scuote le coscienze»



**Simbolo** Le coperte termiche che avvolgono le porte della basilica della Santissima Annunziata

**Fdi va all'attacco, l'arcivescovo difende le porte per i migranti**

«Una società solidale è una società solida». Così l'arcivescovo Gherardo Gambelli ha risposto alle polemiche innescate da Fratelli d'Italia sull'installazione artistica «Eldorado» con le coperte termiche dorate, le stesse usate per proteggere i migranti, sulle porte della basilica della Santissima Annunziata: «Un segnale che scuote le coscienze».

a pagina 4 **Bonciari**

# Gambelli difende le porte per i migranti «Segnale forte per scuotere le coscienze»

L'arcivescovo respinge la polemica di Fdi: «Paure alimentate da chi non conosce»

## La scelta

● L'installazione «Eldorado» con le coperte termiche d'oro sulle porte

della Santissima Annunziata è stata voluta dalla Diocesi nell'anno giubilare

● A Firenze l'opera di Giovanni De Gara è stata già ospitata nel 2018 alla basilica di san Miniato al

Monte. E da allora è stata in oltre 50 chiese e basiliche in tutta Italia

«Una società solidale è una società solida». Così l'arcivescovo Gherardo Gambelli ha risposto alle polemiche, (innescate da Fratelli d'Italia) sull'installazione artistica «Eldorado» con le coperte termiche dorate, le stesse usate per proteggere i migranti, sulle porte della basilica della Santissima Annunziata. Un'installazione opera di Giovanni De Gara che a Firenze ha debuttato nel 2018 a San Miniato al Monte e che

ha girato chiese di tutta Italia, Assisi compresa.

L'installazione è stata voluta dalla Diocesi e la risposta di Gambelli è stata indiretta — non ha citato nessuno — ma chiara, accompagnata dalla sottolineatura del messaggio di speranza dell'anno del Giubileo e del Capodanno fiorentino, che fino al 1749 cadeva nella celebrazione dell'Annunciazione. «Il significato importante di que-

ste opere artistiche è che va vissuta l'accoglienza. Una delle opere di misericordia dell'anno giubilare è acco-



gliere gli stranieri — ha spiegato ieri pomeriggio l'arcivescovo — Vivendo questa accoglienza, questa fraternità, viviamo la Grazia giubilare». Le porte ricoperte di oro ricordano il dramma delle migrazioni — «Nulla è cambiato dal 2018 ad oggi. Queste porte hanno ancora più valore», ha detto De Gara — e Gambelli ha aggiunto: «Queste coperte d'emergenza d'oro sono un segnale di cura e attenzione, un abbraccio per chi soffre. Questo vuole essere un segnale forte, scuotere le coscienze. Non ci sarà pace nel mondo finché si tollerano le ingiustizie, come ad esempio in Africa, e questo non ci potrà permettere di avere sicurezza. Questa paura di essere invasi molto spesso sono alimentate da campagne di chi non conosce la realtà e sulle quali dobbiamo essere sempre vigilanti. Tutto questo ci impedisce di vivere il rispetto della dignità di ogni persona e la speranza».

E sulla speranza ha mandato un messaggio a tutti i fiorentini: «Il messaggio è di vivere questa fiducia nella possibilità di costruire una società in cui c'è il rispetto per le persone, combattendo questa deriva, il tollerare che ci siano scarti, situazioni come il carcere che ci interroga an-

che in questi giorni con tanti suicidi. Una società solidale è una società solida».

La polemica era stata innescata ieri mattina dalle parole dei consiglieri comunali di Fratelli d'Italia, Alessandro Draghi e Giovanni Gandolfo, che avevano affermato: «La deriva immigrazionista della sinistra cittadina nel giorno del Capodanno fiorentino, ci "regala" la porta di una delle più importanti basiliche della città fasciata con coperte termiche. Sul piano politico e anche artistico, mettere le coperte termiche su una chiesa è, oltretutto irrispettoso, una schifezza anche estetica». «Fdi se la prende con chiunque provi a non odiare le persone in difficoltà. Ci sembra evidente che a loro piaccia il potere costruito sulla disumanità — la replica di Dmitrij Palagi, Sinistra Progetto Comune — Vogliono solo che si obbedisca alle loro direttive e ai loro canoni estetici?».

Le porte con coperte termiche dopo la Santissima Annunziata saranno anche ai Salesiani in via Gioberti e alla chiesa della Madonna della Tosse.

**Mauro Bonciani**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



### Oro

Le coperte termiche di emergenza ricordano il dramma dei migranti (Cambi/Sestini)